

***CICLO DE JÓVENES INTÉRPRETES
PRIMAVERA – VERANO 2009***

Sara A. Pedraz Poza

5 de mayo de 2009
19:30 horas



**Ilustre Colegio Oficial
de Médicos de Madrid**



www.educa.madrid.org/web/csm.realconservatorio.madrid/
C/ Santa Isabel, 53 – Tel: 915 392 901 – Fax: 915 275 822
28012- MADRID

REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA DE MADRID
C/ Santa Isabel, 53 – Tel: 915 392 901 – Fax: 915 275 822

ENTRADA LIBRE – AFORO LIMITADO – LA ENTRADA A LA SALA TENDRÁ LUGAR MEDIA
HORA ANTES DEL INICIO DEL CONCIERTO

SARA A. PEDRAZ POZA

Nacida en Madrid en 1988, comenzó sus estudios de la mano de Francisco Pérez en el Conservatorio Profesional de Música de Amaniél, con el que finalizó el Grado Medio con Premio Extraordinario.

Ha sido subcampeona nacional júnior de acordeón en 2000, 2001 y 2002, participando en el Trofeo Mundial estos años, como representante española.

Ha colaborado en diversos conciertos en el Auditorio Nacional con la Orquesta de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de José Ramón Encinar. Ha ofrecido conciertos en Madrid, Belluno (Italia), Cosenza (Italia), Ourense... También ha trabajado con RNE en la grabación de varias obras de acordeón.

Ha trabajado con profesionales de la talla de Ángel Luis Castaño, Anne Landa, Myka Vayrynen, Jacques Mornet o Dominique Emorine. Actualmente finaliza sus estudios de Grado Superior con Tito Marcos en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y sus estudios de Comunicación Audiovisual y Periodismo en la Universidad Carlos III de Madrid.

PROGRAMA

Primera parte

| | |
|----------------------|---------------------|
| Metamorphoses | T. Lundquist (1965) |
| Like a water-buffalo | Y. Takahashi (1984) |
| Luz Azul | C. Camarero (1998) |
| Phantasmagorien | K. Olczack (1985) |

Segunda parte

| | |
|---------------|--------------------|
| Whose song | U. Rojko (1991) |
| En avant-ouè? | G. Katzer (1986) |
| Flashing | A. Nordheim (1986) |